

# Performances do Videobrasil aterrissam na Vila Mariana

DIVULGAÇÃO/DENISE ADAMS



**MÚSICA DE AMOR**, do *Tetine*, explora sentimentos dos românticos

O 12º Videobrasil está chegando à sua terceira e última semana e, a partir de hoje, ocupa o Sesc Vila Mariana (rua Pelotas, 141, tel: 5080-3000). Na programação, performances, exposição de fotos e exibição de vídeo. Em exposição até o dia 25 no Sesc Pompeia, a instalação *Deposito Dell'Arte*, do italiano Fabrizio Plessi, é tema de mostra fotográfica, que será aberta às 20h, na Praça de Convivência, seguida da performance do grupo *Antirom*, às 21h.

Formado em Arquitetura, o fotógrafo brasileiro Cristiano Mascaro registrou o processo de execução e instalação da obra de Plessi sob ótica autoral. *The Antirom Performance* utiliza o CD-ROM como interatividade no evento. Através de dois computadores, o grupo inglês, formado em 1994, mescla linguagem corporal às sequências audiovisuais.

Duas performances brasileiras estão sendo muito aguardadas pelo público desde o início do Videobrasil. Amanhã, sexta-feira e

sábado, às 20h, o grupo *Chelipa Ferro* apresenta *O Gabinete de Chico*, combinação do som de instrumentos musicais (guitarra, baixo, teclados) e sons produzidos por objetos (espremedor de laranja, campainha, amolador de faca) a projeção de imagens editadas e pré-gravadas. Domingo, às 20h, é a vez de *Música de Amor*, do grupo *Tetine*, formado

pela atriz Eliete Mejorado, pelo músico linguista Bruno Werner e pelo artista plástico Alexandre Cunha, que, combinando música, performance corporal e imagens de vídeo, exploram os sentidos ligados ao amor e às manifestações passionais, como o ódio,

a inveja e a sensualidade. "É uma brincadeira com o lado romântico de todos nós", explicam.

O Sesc Vila Mariana ainda vai mostrar as performances *Fora do Ar*, de Gisela Domschke e Fabio Itapura e *Pincélulas*, de Eder Santos, Paulo dos Santos e Sandra Penna e o documentário *Kutlug Ataman's Semiha B. Unplugged*, sobre a cantora de ópera da Turquia Semiha Berskoy.

---

*Criações  
brasileiras  
são destaque  
na última  
semana do  
evento*

---