

## Videobrasil anuncia os 67 títulos em competição este ano

### Da Redação

O 16º Festival Internacional de Arte Eletrônica Sesc Videobrasil anunciou nesta terça-feira(3) os 67 títulos selecionados para a mostra competitiva Panoramas do Sul.

São obras produzidas nos últimos dois anos por artistas de 17 países da América Latina, África, Leste Europeu, Oriente Médio, Ásia e Oceania. O Brasil tem a participação mais numerosa, com 29 obras, seguido pela Argentina, com dez, e Austrália e México, ambos com quatro obras selecionadas (veja a lista completa abaixo).



Cena de *Material Bruto*, do Núcleo Núcleo de Criação Sapos e Afogados (Brasil-Argentina)

 VEJA FOTOS

O Videobrasil acontecerá na unidade provisória Sesc Avenida Paulista, entre 30 de setembro a 25 de outubro. A mostra Panoramas do Sul divide-se em três eixos: Estado da Arte, dedicado à produção de artistas consagrados; Investigações Contemporâneas, processos de pesquisa, e Novos Vetores, reunindo artistas emergentes, com no máximo 30 anos.

O festival tem este ano como tema curatorial as aproximações entre vídeo, cinema e artes visuais. O tema se desdobra em uma homenagem a "Limite" (1930), de Mario Peixoto, que marca o nascimento do cinema experimental no Brasil, e nas participações de convidados como o cineasta britânico Peter Greenaway, o artista alemão Marcel Odenbach, o cineasta underground americano Kenneth Anger e os brasileiros Arthur Omar, Edgard Navarro e Carlos Adriano. No blog Peter Greenaway no Videobrasil (<http://blogdovideobrasil.blog.uol.com.br/index.html>), aberto aos comentários do público, o artista discute sua participação no festival com a curadoria e fala de Tulse Luper Suitcases.

A seção competitiva inclui, entre outras, obras dos brasileiros Eustáquio Neves, Lucas Bambozzi, Wagner Morales, Eduardo Climachauska, Marco Del Fiol, Maurício Dias e Walter Riedweg, Cao Guimarães, Caetano Dias, Louise Ganz, Giselle Beiguelman, Marcellvs L. e Gustavo Rosa de Moura e Nuno Ramos, dos argentinos León Ferrari, Andrés Denegri, Gustavo Galuppo, Marcello Mercado e Federico Lamas, do australiano John Gillies, do sul-africano Gregg Smith, do libanês Akram Zaatari, da chilena Claudia Aravena Aubogosh e da marroquina Bouchra Khalili.

Veja todos os selecionados no site [www.videobrasil.org.br](http://www.videobrasil.org.br)