

---

**CURRICULUM VITAE**

---

**Cao Guimarães****EXPOSIÇÕES**

- 2006** ARCO'06, Madri, Espanha  
Bienal de Liège, Liège, Bélgica
- 2005** *Cine e casi cine*, Museo Reina Sofía, Madri, Espanha  
*Discover Brazil: Painting, Sculpture, Installation*, Museum Ludwig, Colônia, Alemanha  
Exposição solo, La Caja Negra, Madri, Espanha  
inSite (*Farsites*), San Diego, EUA, e Tijuana, México  
*The Other America. Contemporary Art of Brazil*, Passage de Retz, Paris, França  
Espaço Brasil, Carreau du Temple, Paris, França
- 2004** *Paisaje y Memoria*, La Casa Encendida, Madri, Espanha  
Exposição solo, Appendix, Copenhage, Dinamarca  
Up & Coming, ARCO'04, Madri, Espanha  
19th VIDEOFORMES, Clermond-Ferrand, França  
*O corpo. Entre o público e o privado*, Paço das Artes, São Paulo, SP  
*Estratégias Barrocas, Arte Contemporâneo Brasileiro*, Centro Cultural Metropolitano de Quito, Equador  
Exposição solo, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP
- 2003** Video Lounge, Art Basel Miami, EUA  
Mori Art Museum, Tóquio, Japão  
World Wide Video Festival, Amsterdã, Holanda  
VIDEOFORMES, Clermont-Ferrand, França  
Imagética, Curitiba, PR  
Centro Cultural São Paulo, SP  
*Música precária*, Fundação de Educação Artística, Belo Horizonte, MG
- 2002** 25ª Bienal de São Paulo, São Paulo, SP  
Exposição solo, Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, MG  
*Territórios*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, SP  
*Matéria-prima*, Novo Museu, Curitiba, PR  
Centenário de Drummond, Palácio das Artes, Belo Horizonte, MG  
Projeto Insitu, Instituto CINE, São Paulo, SP  
Video-Zone, 1st International Video Art Biennial, Tel Aviv, Israel
-

- 2001** 27o Panorama da Arte Brasileira 2001, MAM, São Paulo, SP  
*Transexual Express*, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, Espanha  
*Trajatória da luz na arte brasileira*, Itaú Cultural, São Paulo, SP
- 2000** *A forma e os sentidos – Tridimensão mineira*, Museu Ferroviário Vale do Rio Doce, Vitória, ES
- 1999** *Objeto anos 90 cotidiano/arte*, Itaú Cultural, São Paulo, SP  
4o Mês Internacional de Fotografia, MIS, São Paulo, SP
- 1998** Westminster University, Londres, Reino Unido
- 1997** *Decalques*, Projeto Arte Cidade III, A cidade e suas histórias, São Paulo, SP
- 1996** *Ex-Votos, Contemporary Brazilian Photography*, The Photographer's Gallery, Londres, Reino Unido  
Mostra Antártica Artes com a Folha, Parque do Ibirapuera, São Paulo, SP
- 1995** *Fotofagia*, exposição solo, UFF e FUNARTE, Niterói, RJ
- 1994** *BH - 100 anos: 10 olhares sobre a cidade*, Palácio das Artes, Belo Horizonte, MG  
*Chão e parede*, Galpão EMBRA, Belo Horizonte, MG
- 1993** *Homem-sanduíche*, ruas do centro da cidade, São Paulo, SP  
*Fotografia construída*, Mês Internacional da Fotografia, Museu Lasar Segall, São Paulo, SP  
*O fotógrafo construtor*, MIS, São Paulo, SP
- 1992** *Além da fotografia*, Parque Laje, Rio de Janeiro, RJ  
*Utopias contemporâneas*, Palácio das Artes, Belo Horizonte, MG  
*Depois do dilúvio*, exposição solo, Itaú Galeria, Belo Horizonte, MG

## RETROSPECTIVAS DE FILMES

- 2006** Mostra Cao Guimarães, Cine Humberto Mauro, Belo Horizonte, MG
- 2005** Espaço Brasil, Carreau du Temple, Paris, França  
2o Festival de Cinema Brasileiro, Cingapura, Cingapura  
Panorama Coisa de Cinema, Salvador, BA  
Diretor Homenageado, Mostra de Cinema de Tiradentes, MG

**FILMES, VÍDEOS E INSTALAÇÕES**

- 2005** *Acidente* (Super 8, DV, 71', não lançado comercialmente)
- 2004** *Concerto para clorofila* (Super 8, DV, 7')  
*A alma do osso* (DV, 74')  
*Rua de mão dupla* (DV, 75')  
*Da janela do meu quarto* (Super 8, 35mm, 5')
- 2003** *Nanofania* (Super 8, DV, 3')
- 2002** *Volta ao mundo em algumas páginas* (Super 8, DV, 15')
- 2001** *O fim do sem fim* (Super 8, 16mm, DV, 35mm, 92')  
*Word/World* (Super 8, DV, 8')  
*Hypnosis* (Videoinstalação, loop, Super 8, DV)
- 2000** *Sopro* (Super 8, DV, 5'30")
- 1999** *Between – Inventário de pequenas mortes* (Super 8, DV, 10')  
*The Eye Land* (Super 8, DV, 11')
- 1998** *OTTO, eu sou um outro* (35mm, 20')

**PRÊMIOS**

- 2005** *Concerto para clorofila*  
Prêmio Estado da Arte e Prêmio Videobrasil de Residência no Gasworks, 15º Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil, São Paulo, SP
- Da janela do meu quarto*  
Melhor curta-metragem, 10º Festival Internacional de Documentários É Tudo Verdade, São Paulo, SP
- Da janela do meu quarto*  
Menção especial do júri, Rencontres Cinémas d'Amérique Latine de Toulouse, Toulouse, França
- 2004** *A alma do osso*  
Melhor filme estrangeiro, 9º Festival Internacional de Documentários É Tudo Verdade, São Paulo, SP
- A alma do osso*  
Melhor filme nacional, 9º Festival Internacional de Documentários É Tudo Verdade, São Paulo, SP
- Nanofania*  
Menção Honrosa, 19º VIDEOFORMES – Manifestation Internationale Art vidéo et nouveaux médias, Clermont-Ferrand, França

- 2002** *O fim do sem fim*  
Menção Honrosa, Medi@terra Festival, Atenas, Grécia
- 2001** *O fim do sem fim*  
Prêmio de renovação de linguagem, 6º Festival Internacional de Documentários É Tudo Verdade, São Paulo, SP
- O fim do sem fim*  
Le Prix Georges de Beauregard, 12º Festival International du Documentaire, Marselha, França
- O fim do sem fim*  
Melhor edição, 11o Cine Ceará, Fortaleza, CE
- Sopro*  
Prêmio e-cinema para filme experimental, 2o Festival Brasil Digital, Brasil
- 2000** *The Eye Land*  
Prêmio Especial, 4a Mostra MIS, São Paulo, SP
- 1999** *OTTO, eu sou um outro*  
Melhor trilha sonora, 3o Festival de Cinema Nacional do Recife, PE
-