

CURRICULUM VITAE

Nicolás Testoni (Bahía Blanca, Argentina, 1974)

2008 Antimatter Underground Film Festival, Victoria, Canada

2007 16th International Electronic Art Festival SESC_Videobrasil, São Paulo

Resplandores. Poéticas analógicas y digitales, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
CePIA (Centro de Producción e Investigación Artística), Universidad Nacional de Córdoba, Argentina
Interfases – diálogos visuales entre regiones, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires; Auditorio Juan Victoria, San Juan; Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca, Argentina

Lctróni[ka] 07, Teatro Municipal, Bahía Blanca, Argentina

2006 IDFA - International Documentary Film Festival, Amsterdam, The Netherlands

Arte de pantalla, Fondo Nacional de las Artes, ArteBA, Buenos Aires, Argentina

La normalidad, Proyecto Ex Argentina, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

2004 *Schritte zur Flucht von der Arbeit zum Tun*, Proyecto Ex Argentina, Museu Ludwig, Colônia, Alemania

Elocuencia. Programa de video creación, Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina

Asunción del video argentino. Muestra de video argentino reciente,
curated by Graciela Taquini, Centro Cultural de España, Assunção, Paraguay

2003 Visible Evidence XI, Watershed Media Center, University of Bristol, Bristol, United Kingdom

Pläne zum Verlassen der Übersicht, Teatro Hebbel am Ufer, Berlin, Germany

Arte en progresión, Centro Cultural General San Martín, Buenos Aires, Argentina

2002 *De autor.doc. Panorama del nuevo documental argentino*,

Centro Cultural Ricardo Rojas, Universidad de Buenos Aires, Argentina

Interfases 02. Muestra de arte mediático, Instituto Goethe, Montevideo, Uruguay

Video emergencia, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

2001 *Documentales siglo XXI. Tendencias actuales del documental argentino*,

Instituto de Cooperación Iberoamericana, Alianza Francesa, Centro Cultural Parque de España, Buenos Aires, Rosario and Córdoba, Argentina

BOLSAS E PREMIAÇÕES

2007 Scholarship from the Videobrasil Residency Programme of the 16th International Electronic Art

Festival SESC_Videobrasil, São Paulo, Brazil

2006 Special mention at contest *Arte y nuevas tecnologías 2006*, in the experimental video category,

Museo de Arte Moderno de la Ciudad de Buenos Aires, Espacio Fundación Telefónica, Buenos Aires, Argentina

2005 Winner of the contest for subsidies to documentary production of the Jan Vrijman Fund,

Amsterdam, the Netherlands

2001 Mention at the 2nd Bienal de Arte Joven de la Ciudad de Buenos Aires, in the video category,

Buenos Aires, Argentina

1997 Mention at the 1st Bienal de Arte Joven de la Ciudad de Buenos Aires, in the video category,

Buenos Aires, Argentina