
CURRICULUM VITAE

Eustáquio Neves (Juatuba, MG, 1955)

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

- 2008** Mozambique Triangle Workshop, Moçambique, África
Projeto *Madrid mirada*, Madri, Espanha
- 2007** *C International Photo Magazine*, Phillips de Pury & Company, Nova York, EUA
16º Festival Internacional de Arte Eletrônica SESC_Videobrasil, SESC, São Paulo
Paraty em foco, galeria Zoom, Paraty, RJ
Encontro entre dois mares, Bienal de São Paulo/Valência
- 2006** *Outros navios*, fnac, Brasília
Outros navios, fnac, Curitiba
- 2005** *Outros navios*, fnac, São Paulo
1ª Mostra Pan-Africana de Arte Contemporânea, Salvador
Mapas abiertos, Amos Anderson Art Museum, Helsinque, Finlândia
- 2004** *Objetização do corpo*, galeria Maria, Diamantina, MG
Photofesta 2004, 2º Encontro Internacional de Fotografia, Maputo, Moçambique
Mostra Prêmio Porto Seguro de Fotografia, São Paulo
- 2003** 5º Rencontres de la Photographie Africaine, Bamako, Mali
- 2002** *Traslado do corpo*, Centro Cultural da UFMG, Belo Horizonte
Memórias, Centre Régional de la Photographie Nord Pas-de-Calais, França
- 2001** Nafoto, galeria Espaço Imagem & Forma, São Paulo
- 2000** Sicardi Gallery, Houston, Texas, EUA
- 1999** Museu do Ceará, Fortaleza
- 1998** Fotofest, 7th International Month of Photography, Houston, Texas, EUA
Autograph, Observatório, Recife
- 1997** *Lo individuo y su memoria*, 6ª Bienal de Havana, Cuba
- 1996** Dia Nacional da Consciência Negra, Pinacoteca do Estado de São Paulo
-

- 1995 *Fotofagia*, Galeria de Arte da Universidade Federal de Niterói, RJ
Fotofagia, Galeria de Fotografia da Funarte, Rio de Janeiro
Black Maria, instalação fotográfica, Belo Horizonte
- 1994 *O construtor*, Itaú galeria, Goiânia
- 1992 *O homem e o seu meio ambiente*, Palácio das Artes, Belo Horizonte
- 1991 Galeria de arte do Icubeu, Belo Horizonte
ETFOP Galeria de Arte de Ouro Preto, MG

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

- 2008 *Identidades contrapostas*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo
- 2007 *Cidadania... brasileiros*, Centro Cultural São Paulo
- 2006 *C International Photo Magazine*, fnac L'illa, Barcelona, Espanha
C International Photo Magazine, 6th International Photography Month in Moscow,
Moscow House of Photography, Moscou, Rússia
- 2005 *C Photo Magazine*, Ivory Press, Londres, Reino Unido
Mapas abiertos, Fototeca de Nuevo León, Monterrey, México; Amos Anderson Art Museum,
Helsinque, Finlândia; Sala de Exposiciones de la Ciudadela, Pamplona, Espanha; Fundación Telefónica,
Santiago de Chile, Chile; Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela, Espanha
Bienal Fotonoviembre, Centro de Fotografía Isla de Tenerife, Espanha
- 2004 *Mapas abiertos*, Centro de la Imagen, Ciudad de México;
Museo de Arte Zapopan, Guadalajara, México
Mapas abiertos – fotografía latinoamericana 1991-2002, Palau de la Virreina, Barcelona;
Fundación Telefónica, Madri, Espanha
- 2003 *Ordenação e vertigem*, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo
Labirinto e identidade – fotografia no Brasil 1945-1998,
Centro Universitário Maríantonía, USP, São Paulo
Calcio del rigore, Instituto Ítalo-Latino-Americano, Roma, Itália
- 2002 *Mundos creados*, Noorderlicht Fotomanifestatie Friesland, Holanda; Galeria Vermelho, São Paulo
- 2001 Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio (ECCO), Brasília
Memória do corpo, Galeria do Centro de Artes da Funarte, Rio de Janeiro
- 2000 *Latin American Photographs, New Viewpoints*, The University of Texas at San Antonio, Texas, EUA
Mostra do redescobrimento Brasil+500, Pinacoteca do Estado de São Paulo
Brazilian Photography 1946-1998, Labyrinth and Identities,
Fundação Dr. Antonio Cupertino de Miranda, Porto, Portugal
Possíveis imagens: fotografia contemporânea, 6ª Semana de Arte de Londrina, PR

- 1999** *Fotografia de la esperanza*, Benham Studio Gallery, Seattle, Washington, EUA
Elogio de la pasión, Círculo de Bellas Artes, Madri, Espanha
Brazilian Photography 1946-1998, Labyrinth and Identities,
Kunstmuseum Wolfsburg, Alemanha
Latin Americana, Spaziofoto, Milão, Itália
Realmaravilloso, Centro Culturale Cascina Grande, Milão, Itália
Prêmio J.P. Morgan de Fotografia, Museu de Arte Moderna de São Paulo
- 1998** *Jogadas: conduites de balle*, Galeria Fuji, São Paulo;
Centre Régional de la Photographie Nord Pas-de-Calais, França
2ª Bienal Internacional de Fotografia de Curitiba
Antologia da fotografia africana e a diáspora, Pinacoteca do Estado de São Paulo;
Maison Européenne de la Photographie, França
- 1997** 2ª Bienal do Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Japão
Mostra retrospectiva da Coleção Pirelli/Masp, Museu de Arte de São Paulo
Realmaravilloso, Festival de Fotografia, Cinema e Literatura, Prato, Itália
Arte e religiosidade no Brasil, Pinacoteca do Estado de São Paulo
- 1996** *Novas travessias: New Directions in Brazilian Photography*,
The Photography Gallery, Londres, Reino Unido
Mostra da 6ª edição da Coleção Pirelli/Masp de Fotografia, São Paulo
- 1995** *Velaturas*, 27º Festival de Inverno da Universidade Federal de Minas Gerais
15º Salão Nacional de Arte, Ministério da Cultura/Funarte, Rio de Janeiro
- 1994** University of Toronto, Canadá
- 1993** *Fotografia brasileira contemporânea*, Nafoto, São Paulo
- 1991** Centro Cultural da Universidade Federal de Minas Gerais

PRÊMIOS

- 2009** Filme em Minas, Secretaria Estadual de Cultura, Minas Gerais
- 2007** Prêmio Videobrasil WBK Vrije Academie, Holanda
- 2006** Prêmio Orilaxé, Fundação AfroReggae, Rio de Janeiro
- 2005** Bolsa C Magazine/Ivory Press, Londres, Reino Unido
- 2004** Prêmio Especial Porto Seguro de Fotografia, São Paulo

- 1999** Grande Prêmio J.P. Morgan de Fotografia, São Paulo
Bolsa, residência na Gasworks Studios and Triangle Arts Trust,
com suporte da Autograph, Londres, Reino Unido
- 1997** Prêmio Nacional de Fotografia do Ministério da Cultura e Funarte, Rio de Janeiro
- 1994** 7º Prêmio Marc Ferrez de Fotografia, Funarte, Rio de Janeiro

COLEÇÕES PÚBLICAS

- Coleção Ivory Press, C Magazine, Londres, Reino Unido
- Coleção Porto Seguro de Fotografia, São Paulo
- Coleção Instituto Cultural Santos, São Paulo
- Coleção do Banco Mundial, Washington, EUA
- Museum of Fine Arts, Houston, Texas, EUA
- Coleção Pirelli/Masp de Fotografia, Museu de Arte de São Paulo
- Fototeca de Cuba, Havana, Cuba
- Funarte, Rio de Janeiro
- Pinacoteca do Estado de São Paulo
- Coleção J.P. Morgan, Brasil
- MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo
- Museu Afro -Brasil, São Paulo
- Coleção Joaquim Paiva, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro
- Coleção do Centro Regional de Fotografia Pas-de-Calais, França
- Instituto Itaú Cultural, São Paulo

PUBLICAÇÕES INDIVIDUAIS

- 2005** *Fotoportátil*, livro, Cosac Naify, São Paulo
- 1998** Museu do Ceará, catálogo, Fortaleza
- 1997** *Arte e religiosidade no Brasil*, catálogo, Pinacoteca do Estado de São Paulo
- 1996** *Eustáquio Neves Monograph*, catálogo, Autograph, Londres, Reino Unido